



Seizoen 18.19



**DE  
ZINNEN**  
Gemeenschapscentrum Anzegem

# Inhoud

## VOORWOORD

3

## AVOND & MATINEE

4

## FAMILIEVOORSTELLINGEN

20

## SCHOOLPRODUCTIES

26

## IN DE MARGE

31

## PRAKTISCHE INFO

38

## CHRONOLOGISCH OVERZICHT

42

Beste cultuurliefhebber,

De zomer komt stilaan in zicht, we konden de voorbije weken al eventjes van aangener temperatueren proeven en dat doet een aantal van jullie misschien al dromen van de nakende vakantie. Wie 'vakantie' zegt, denkt daarbij ongetwijfeld meteen aan 'festival': je vindt er in dit land in alle stijlen en formaten, voor elk wat wils.

En laat dit nu net zijn wat we ook met het aanbod van GC De Zinnen beogen: op lokale schaal een kwaliteitsvol overzicht schetsen van wat het ruime cultuurlandschap momenteel te bieden heeft.

Op onze eigen affiche staan dit seizoen – als was het TW Classic zelf – klinkende namen uit zowel de theater-, comedy- als muziekwereld. Axel Daeseleire, Jens Dendoncker, Mercury Rising (Queen Tribute), Dimitri Leue, Stef Bos, Scala, De Frivole Framboos... het is slechts een kleine selectie uit onze aantrekkelijke 'line up'.

Voor wie al iets ouder is, was Rimpelrock ooit een bekend begrip. Voor hen zijn Connie Neefs & Hans Peter Janssens, Marleen Merckx en Annemarie Picard dit jaar op de afspraak.

Maar ook de jongsten worden allerm minst vergeten. Een familiegebeuren als Dranouter is voor gezinnen met kinderen en aankomende tieners een echte belevenis. Hun verwachtingen van ons programma zijn dan ook torenhoog. Wij bieden hen daarom sterke, creatieve producties aan die hun fantasie en zintuigen weten te prikkelen. Hiervoor staan 'performers' als Barto, Lejo, d'irque & fien, Sputnik alvast garant! Daarnaast verwelkomen we de schoolgaande jeugd met plezier op onze 'figuurlijke' versie van Penrenzakkenrock, met speciaal uitgewerkte voorstellingen voor zowel het kleuter-, lager- en secundair onderwijs.

Dit jaar tenslotte wordt in Anzegem het einde van WOI herdacht. 'Vuurlinie' is de titel van het grootschalig evenement waaronder tal van groepen (aktieve kunst, academie, scholen, jeugdbewegingen) hun krachten bundelen in verschillende deelprojecten om de vredesgedachte concreet gestalte te geven. Is er een mooiere manier denkbaar om de zomer zinvol af te sluiten?

Grasduin nu rustig in deze brochure en je zal zien, er is geen enkele reden meer om nog langer thuis te blijven. Maak alvast je (abonnements)keuze en kom geheel vrijblijvend naar onze presentatiedag op donderdag 7 juni vanaf 18u30 in de Mensindezaal. We ontvangen je in ware festivalsfeer en houden onze beste plaatsen voor je vrij!

A photograph taken from behind a drummer on a stage during a live performance. The drummer is in the center foreground, wearing a dark t-shirt, with his back to the camera. He is surrounded by his drum kit, including a snare drum, a bass drum, and several cymbals. The stage is bathed in the warm, golden light of a setting sun, which is positioned high in the sky, creating a strong lens flare and silhouetting the drummer and other band members. In the background, a large, dense crowd of spectators is visible, filling the stage area. The overall atmosphere is energetic and vibrant. The text "Avond & Matinee" is overlaid in the bottom left corner in a bold, yellow, sans-serif font.

**Avond & Matinee**

# BEGIJN LE BLEU

## DE RONDE VAN BEGIJN

Voor het eerst leren we Begijn niet kennen als comedian, maar toont hij ons als een ware gastheer zijn grootste passie: wielrennen.

De Ronde van Begijn is een koersshow met panache waarin hij telkens twee bekende coureurs over de vloer krijgt. Hij haalt herinneringen op over de topjaren van de renners en praat met hen over het huidige wielerseizoen. Bernard Bidon draait ondertussen fijne muziekjes en staat garant voor een topsfeer. Het publiek krijgt archiefmateriaal, een quiz en veel ambiance voorgeschoteld. Diepgravende analyses blijven achterwege, waardoor De Ronde van Begijn zowel kenners als leken entertaint.

Uit dit machtig peloton kiest Begijn per avond twee kopmannen om mee te brengen: Adrie Van Der Poel, Bart Wellens, Eric Vanderaerden, Johan Vansummeren, Nick Nuyens, Rudy Pevenage, Lorenzo Lapage, Edwig Van Hooydonck, Paul Herygers, Jo Planckaert, Dirk Demol en Nico Mattan.

Kruip op uw vélo en sprint naar uw theater! Allez, allez, roulez!

**Koersshow**

**ZA | 22.09.18  
20u**

**De Stringe**

**€ 17 - € 16 - € 12**

**[begijnlebleu.be](http://begijnlebleu.be)**

DE  
**RONDE**  
VAN  
**BEGIJN**



© Kristof Ghyselincx

# GRUPETTO

## GEORGE GERSHWIN: RHAPSODY IN BLUE



© Stijn & Roland Van Rompaey

Wie had begin vorige eeuw kunnen vermoeden dat een kleine vechtersbaas in de straten van New York in korte tijd zou uitgroeien tot één van 's werelds kleurrijkste componisten?

Geprikkeld door de meest uiteenlopende muziekjes in cafés, muzikwinkels en het joodse theater sloeg de vonk in een creatief kruitvat toen de piano in huis kwam bij de Gershwins.

George bleek al gauw een pianistiek wonderkind en geniaal componist. Hoewel van alle tijden, verklankt zijn muziek perfect het New York uit de jaren '20 en '30.

Tapdanser, zanger en acteur Serge Hamers bezingt de hechte vriendschap tussen Gershwin en zijn dansende muze Fred Astaire.

**Grupetto:**

Jo Vercruyssen: viool, trompet, klein slagwerk

Henk Soenen: klarinetten en saxofonen

Bruno De Schaepdrijver: altviool en bastuba

Valentijn Biesemans: cello, trombone en zingende zaag

Jan Lust: piano

**Muziek**

**VR | 26.10.18  
20u**

**De Stringe**

**€ 12 - € 11**

**m.m.v. KH De Een-  
dracht Anzegem &  
Ingoigem**

**[www.grupetto.be](http://www.grupetto.be)**

# TANIA POPPE

## ONDER DRUK

Bekend van Ad Fundum, Ons Geluk, Congo en recent met eigen theaterproducties 'Moi Non Plus', met lanka Fleerackers en Ann Ceurvels, gaat Tania Poppe nu voor een eerste échte solo met een thema dat haar en zovele anderen in deze maatschappij achtervolgt: "Onder Druk".

Geef toe, iedereen voelt de druk. Niet alleen de mildlifers, ook jongeren, pubers en zelfs kinderen voelen het. Maar vooral de gepensioneerden. Druk dat die het hebben! We leven in een maatschappij waar we blijkbaar nooit aan deze druk kunnen ontsnappen. Zelfs als we er echt uit willen, loert 'de druk' om de hoek.

Poppe belicht vanuit alle mogelijke hoeken hoe we onszelf tot in het absurde toe wringen in een leven "Onder Druk". Ze legt daarmee onze eigen vicieuze cirkel herkenbaar bloot met een vette knipoog en een flinke dosis humor!

**Humor**

**ZA | 10.11.18**  
**20u**

**Ansold**  
**€ 10 - € 9**

**m.m.v. Femma**  
**Anzegem**

**[www.taniapoppe.be](http://www.taniapoppe.be)**





# AXEL DAESELEIRE & HANS VAN CAUWENBERGHE

## 237 REDENEN OM DOOR TE GAAN

Axel en Hans hebben dringend de behoefte om de balans op te maken. Waar staan ze in hun leven? Hoe lang hebben ze nog? Hoe willen ze herinnerd worden? Is er leven na de seks? En welke plaatjes moeten er gedraaid worden op hun allerlaatste feestje?

Om een antwoord te geven op die vragen leggen Axel en Hans elkaar het vuur aan de schenen.

Een intiem, confronterend, ontvullend en bovendien zeer geestig portret van twee mannen die ofwel de dood omarmen als deel van het leven of deze juist willen bezweren door allerlei doelen te stellen. De voorstelling heeft in wezen niets en tegelijk alles met de dood te maken. Ze spelen ermee, schuren ertegen aan en vragen zich af wat het betekent.

De voorstelling swingt van begin tot einde, deels door de muziek, deels omdat de soulmates elkaar geestige en vileine speldeprikken uitdelen die ze evensnel weer bedekken met de mantel der liefde.

“237 redenen om door te gaan”, over de naderende aftakeling, bucketlists en door blijven dansen, een feelgood voorstelling over het leven zelf.

**Theater**

**ZA | 01.12.18  
20u**

**De Stringe**

**€ 16 - € 15 - € 12**

**m.m.v. Markant Vichte  
en KVLV Vichte**



# JENS DENDONCKER

## BANG VAN DENDONCKER

Met maar liefst vier comedyprijzen op zak is het voor deze aimabele West-Vlaming tijd om de cultuurpodia in Vlaanderen te bestormen. De winnaar van Humo's Comedy Cup 2016 is helemaal klaar voor zijn eerste soloprogramma.

Deze fantastische voorstelling leverde in zijn eerste seizoen enkel uitverkochte zalen op en een lovende 4 sterren recensie in De Standaard.

Ook op televisie is Jens niet meer weg te denken. Zijn verschijning in 'Hoe Zal Ik Het Zeggen?', 'Beste Kijkers' en 'De Slimste Mens Ter Wereld' werden goed gesmaakt.

Soms met een kinderlijke naïviteit, dan weer met de allure van een echte 'angry young man' wordt in 'Bang van Dendoncker' een persoonlijk verhaal verteld. Een verhaal over het schijnbaar eindeloos geklungel die jongvolwassenheid met zich meebrengt en de bijhorende nostalgie naar een vervlogen jeugd. Dat alles doorspekt met een hoop grappen én met genoeg aanknopingspunten voor het grote publiek.

Jonge Kempenaar Jeroen Verdick is het vaste voorprogramma van Jens Dendoncker.

**Humor**

**ZA | 08.12.18  
20u**

**De Stringe**

**€ 15 - € 14 - € 12**

**m.m.v. Jeugdraad**

**[jensdendoncker.be](http://jensdendoncker.be)**



## CONNIE NEEFS

# 65 JAAR TV: EVEN GEDULD, DE FILMLAS IS GEBROKEN

65 JAAR TV



Tijdens Villa Vanthilt zong Connie 'Even geduld, de filmlas is gebroken', een nummer van de legendarische Jef Burm. Er volgden heel veel positieve reacties. Het liedje van deze TV-pionier was duidelijk niet vergeten en maakte heel wat los bij het publiek. Dat was voor Connie de aanleiding om een nieuw liedjesprogramma te maken.

Op 31 oktober 1953 doet het fenomeen televisie haar intrede in Vlaanderen. Vanaf die dag worden in steeds meer huiskamers stoelen en tafels aan de kant geschoven om plaats te maken voor een nieuw meubel: de TV. Iedereen die vanuit de studio's van het Flageygebouw op de buis kwam, was op slag in heel het land bekend: Schipper naast Mathilde, Armand Pien, Nonkel Bob, Tante Terry, Tony Corsari, maar ook Bonanza en zoveel meer.

Connie Neefs duikt samen met Hans Peter Janssens in 65 jaar TV-geschiedenis met zeer herkenbare liedjes, anekdotes en beelden vanaf de beginperiode van de Vlaamse Televisie.

De muzikale begeleiding is in handen van pianist Eric De Vos.

### Muziek

**MA I 10.12.18**  
**14u**

### De Stringe

**€ 12 - € 11**

**koffietafel aangeboden**  
**door de SAR**

**[www.neefs.com](http://www.neefs.com)**

# SCALA

## MEISJESNAMEN

U kent ze ongetwijfeld, de dames van Scala met hun engelachtige stemmen.

Ze wijken af van het traditionele parcours en banen zich al jarenlang een weg doorheen het muzieklandschap met een indrukwekkend repertoire van pop- en rockarrangementen.

Anne. Irene. Annelies. Marijke, ...

Zijn dit namen van Scalazangeressen? Of zijn het titels van Vlaamse liedjes, gezongen door Barbara, Danielle, Rosa, Marjolijn en vele anderen in Scala's nieuwe theatertournee?

Dat Scala kan en zal verbazen, moeten we u dus niet vertellen. Dat ook deze voorstelling zal staan als een huis, daar mag u op rekenen.

Scala. Geliefd van in Duitsland tot in China. Maar nu, met "Meisjesnamen" terug in de Vlaamse theaters. En voor het eerst helemaal in het Nederlands.

### Muziek

**ZA | 12.01.19**  
20u

### CC De Schakel

€25  
€ 11 (-26j.)  
eenheidsprijs

**beperkt aantal tickets  
beschikbaar**

[www.scalachoir.com](http://www.scalachoir.com)



© Gert Daemen



PHOTO © WWW.THOMAS-MUSELET.COM

# MERCURY RISING

## A TRIBUTE TO FREDDIE MERCURY & QUEEN

Met tientallen hits is Queen één van de succesvolste popgroepen in de geschiedenis. Opgericht in de jaren '70 door zanger Freddie Mercury, gitarist Brian May, drummer Roger Taylor, en later aangevuld met bassist John Deacon.

De internationale productie 'MERCURY RISING' voert het publiek mee naar de hoogdagen van Freddie Mercury & Queen! Hun grootste hits passeren de revue.

Zanger William Neo (persoonlijke uitnodiging als solist voor het 'London Symphonic Orchestra' en optredens met Johnny Halliday, samenwerkingen met Sylvie Vartan, en tournees door Canada, Japan, Zwitserland..) evenaart met gemak het stembereik van Freddie Mercury.

Een klassieke operazangeres (sopraan) staat Neo bij tijdens de fantastische duetten zoals 'Barcelona'. Vier backing vocals maken de muzikale voorstelling alleen maar rijker. De muzikale begeleiding wordt verzorgd door een achtkoppige live band bestaande uit een strijkkwartet, gitarist, bassist, pianist en drummer.

### Muziek

**ZO | 27.01.19**  
20u

**De Stringe**

**€ 17 - € 16 - € 12**

**m.m.v. VZW De Parel  
Tiegem**

# HUMO'S COMEDY CUP ON TOUR

De prestigieuze wedstrijd 'Humo's Comedy Cup' staat garant voor toptertainment van dé comedians van de toekomst. Gekoppeld aan de finale, die in december plaatsvond, toert Humo's Comedy Cup selectief langsheen enkele culturele centra.

Op het programma staan de twee finalisten en natuurlijk ook de winnaar van Humo's Comedy Cup, vergezeld van een ervaren comedian. Enkele topnamen in de comedy-wereld die hun succes deels te danken hebben aan de Comedy Cup: Lukas Lelie, William Boeva, Bart Cannaerts, Wouter Deprez, Raf Coppens, Jens Dendoncker en vele anderen!

Ondertussen één voor één klinkende namen, dus hoeft Humo's Comedy Cup nog meer uitleg? We dachten het niet!

**Humor**

**ZA | 02.02.19  
20u15**

**OC d'leffe**

**€ 14 - € 9 (-26j.)**

**beperkt aantal tickets  
beschikbaar**





# STEVEN DELAERE

## ILLUSOIRÉE

Steven Delaere, finalist “Belgium’s Got Talent 2015” en te zien in de Ketnet-reeks “Trix”, is één van de beste close-up goochelaars van ons land.

Met zijn interactieve theatervoorstelling “Illusoirée” verbaast hij groot en klein. De voorstelling start met een toneelact zonder woorden die overgaat in een indrukwekkend spel van klanken, waardoor het kader duidelijk gemaakt wordt: een persoon die opgaat in zijn eigen wereld van muziek, klanken, wetenschap en magie. Het wordt de rode draad in het verhaal.

Een scenario met een goed doordachte verhaallijn, waarbinnen de combinatie van magie en muziek op een professionele en stijlvolle manier gepresenteerd wordt. Een vertoning die meer is dan een loutere opeenvolging van goochelacts. Een aanrader dus!

**Magie & Muziek**

**ZA | 23.02.19**  
**20u**

**De Stringe**

**€ 12 - € 11**

**m.m.v. Landelijke  
Gilde Anzegem en  
KVLV Anzegem**

**stevendelaere.com**

# DIMITRI LEUE

## WAT VALT ER?

Dimitri Leue vertelt het verhaal van Walter, de havenloods, die op een schone dag merkte dat er niet alleen tabak en alcohol van de boot valt.

Een nostalgisch, humoristisch verhaal over de liefde.

Scheepjes verwelken, bloemen vergaan,  
maar spreekwoorden blijven altijd bestaan.

Ieder cliché heeft zijn waarheid, iedere waarheid is als een pannenkoek. Hoe dun ook, hij heeft altijd twee kanten.

En je kan er veel suiker opdoen, maar als de pannenkoek zout is, is hij zout.

Een bitterzoet komisch verhaal met erotische elementen. (Zoals daar zijn: een tepelhof (eigenlijk 2), een snor (wel degelijk 1) en olijfolie (ongeveer 250dl.), ...)

Komt dat luisteren!

**Verteltheater**

**VR | 08.03.19  
20u**

**De Stringe**

**€ 14 - € 13 - € 12**

**m.m.v. Davidsfonds  
Anzegem-Kaster & OC  
d'leffe**



# VRIENDINNEN

Marleen Merckx  
regie Jeroen Maes

Annemarie Picard  
auteur Ed Vanderweyden



[www.paljas.be](http://www.paljas.be)

## MARLEEN MERCKX & ANNEMARIE PICARD VRIENDINNEN

Vriendinnen gaat over een levenslange vriendschap tussen Maria en Florentine. We volgen beide vrouwen vanaf hun jeugd jaren (vlak na WO II) tot op het moment dat ze de pensioengerechtigde leeftijd al lang voorbij zijn. Zoals iedereen onder ons kennen zij succes en tegenslagen, ruzies en verzoeningen, vreugde en verdriet.

Humoristische, ontroerende en zeer herkenbare voorstelling over een levenslange vriendschap!

Theater

MA | 11.03.19  
14u

De Stringe

€ 12 - € 11

koffietafel aangeboden  
door de SAR

[www.paljas.be](http://www.paljas.be)



# STEF BOS

## RUIMTE

Alsof hij pas net begonnen is  
Deze zanger, zo staat hij op het podium  
Alle ballast over boord  
Vrijer dan ooit

Want het gaat niet om hem  
Het gaat om het lied  
Dat is geen valse bescheidenheid  
Dat is zijn werkelijkheid

Door jezelf klein te maken  
Wordt de ruimte om je heen groter

Zo begon hij aan deze kortstondige reis alleen  
Even zonder band  
Met een koffer van songs die gespeeld willen worden  
Zoals ze zijn geboren aan de piano of de gitaar  
En elke avond op avontuur want

Er is altijd een wereld die wij nog niet kennen  
Altijd een taal die wij niet verstaan  
Altijd een wonder dat we niet kunnen verklaren  
Altijd een grens  
Om voorbij te gaan

### Muziek

**DO I 14.03.19**  
**20u**

### De Stringe

**€ 17 - € 16 - € 12**

**m.m.v. CC De Schakel**

**[www.stefbos.nl](http://www.stefbos.nl)**



© Lieke Anna



# COMPAGNIE CECILIA

## DE BROERS GEBOERS

Hilarisch, maar ook aandoenlijk. Marnix Geboers komt uit het prison. En 't ziet er niet goed uit: zijn vrouw is nu met een andere vent, moeder ligt in 't ziekenhuis en zijn jongste broer Ivan, verkleed als vrouw, voelt zich niet goed in zijn vel. Wanneer vader André na jaren dan ook nog eens totaal onverwacht opduikt en de Rus Andreï, de nieuwe vriend van hun ma, zijn intrek neemt in de overbevolkte woonst, slaan bij onze Marnix de stoppen door: 't is al doodkloppen wat de klok slaat. Gelukkig is er nog de moedige mémé die de boel recht probeert te houden.

Theatermaker Arne Sierens sprokkelde in volkswijken ware getuigenissen bijeen en schreef met De broers Geboers een straffe serie aantekeningen uit het ondergrondse. Hij schetst een raak portret van een marginaal gezin dat door deze moderne maatschappij zonder ophouden in de zak wordt gezet: 't zou om te lachen zijn, moest 't niet om te schreien en zo vreselijk waar zijn.

Het stuk legt de vinger op de vicieuze cirkel waarin mensen aan de rand zo vaak belanden.

Met: Sebastien Dewaele, Marijke Pinoy, Tom Ternest, Wouter Bruneel en Wim Willaert

### Theater

**ZO | 14.04.19**  
**20u**

### De Stringe

**€ 15 - € 14 - € 12**

**m.m.v. Lust in 't**  
**Schoone Ingooigem**

# DE FRIVOLE FRAMBOOS

## WACHTEN OP DO GROOT

In hun warm onthaalde voorstelling Wachten op Do Groot onthullen Peter Hens en Bart Van Caenegem ons op virtuoze wijze de geheimen rond de 'Big Bang' van de muziek, over de noot waarmee het allemaal begon: 'Do Groot'.

Werken van bekende componisten worden ontleed, musicologische verbanden tussen stijlen en ritmes worden ontbloot, het Vlaamse levenslied gaat aan de wals met de Beethovense romantiek en de barokke Bach barst voor de gelegenheid uit in levenslustige charmezang.

Reizend door het verleden zet De Frivole Framboos de tijd op zijn kop en zoekt het antwoord op de vraag wat er zou gebeuren als vroegere tijden de toekomst waren geweest: zou Mozart zich hebben laten inspireren door Stromae, zou James Last van invloed zijn geweest op Wagner? En hoe zouden Bach en Beethoven hebben geklonken als Wagner eerder had geleefd dan zij?

**Muzikale humor**

**VR | 10.05.19**  
**20u**

**Spikkerelle**

**€ 24 - € 23**  
**(eenheidsprijzen**  
**losse tickets/abo)**

**beperkt aantal**  
**tickets beschikbaar**



© Koen Bauters



Familie

# BARTO

## LOCATIEPROJECT

Barto is een komische en excentrieke figuur die zijn publiek weet te verleiden met zijn technische stunts en zijn grappige presentatie ervan. Een kleurrijk geheel waar lichaamscontorsies, jongleren, koorddansen en clowning in elkaar verstrengeld liggen, alles ingekleurd met een gekke tint.

Barto studeerde bewegingstheater bij J. Lecoq in Parijs en kaapte prijzen weg op grote internationale festivals. Hij presenteerde zijn act in alle werelddelen en in acht verschillende talen.

Barto werkt in en voor theaters, circus, gala's, straattheater en kwam meer dan eens op tv. Een niet te missen originele en visuele one man act voor alle leeftijden.

**Circustheater**

**voor kinderen vanaf  
4 jaar en hun familie**

**ZO | 30.09.18  
15u**

**Leefschool Groene  
Poortje Kaster**

**€ 7**

**m.m.v. Ouderraad  
Leefschool Groene  
Poortje**

**duur voorstelling:  
45 min.**

**barto.ca**



© Gili Gili

# CASIER EN DIES MOES



Een fijne voorstelling die ontroert in zijn eenvoud en verrast met zijn finesses.

Op de vloer een appelboom en 3 kastjes. De kastjes herbergen levendig keukengerei en gekke machines. Zij spelen het verhaal van appels tot Moes.

Moes is een poëtische voorstelling vol fantasie. De grote bewegingen en de verrassende geluiden spreken de kleintjes aan, terwijl het verhaal de oudere kinderen meevoert.

Waarschuwing: na het zien van Moes kan het zijn dat uw keukengerei thuis tot leven komt...

**Figurentheater**

**voor kinderen van 1,5  
jaar tot en met 4 jaar  
en hun familie**

**ZO | 07.10.18  
9u30 & 11u & 14u30**

**tuin Mensindezaal**

**€ 7 - € 1 korting leden  
gezinsbond op lidkaart**

**m.m.v. CC De Schakel  
en Gezinsbond**

**duur voorstelling:  
25 min. + 25 min.  
naspeelmoment**

**karelcasier.com**



# LEJO KERSTSHOW

Lejo, het beroemde vingerpoppetje, komt dit jaar met een heuse kerstshow naar het theater. Hij neemt al zijn vrienden mee. Ze versieren een boom, zingen kerstliedjes, luiden de jingle-bells en zelfs Rudolf het rendier komt langs.

Dit alles wordt gespeeld door de twee handen van Leo Petersen, met hulp van een koffer vol houten ogen. Een vrolijke kerstvoorstelling voor het héle gezin ( n opa  n oma!).

Na afloop kan iedereen zijn eigen Lejo-kerst-poppetje knutselen en bespelen.

Lejo is dat vingerpoppetje met die oogjes. Hij is wereldberoemd geworden door zijn voorstellingen en natuurlijk door zijn filmpjes op televisie, in Sesamstraat.

## Handmime

**voor kinderen vanaf 3  
jaar en hun familie**

**ZO | 23.12.18  
10u30**

## De Stringe

**  7**

**m.m.v. Spikkerelle en  
Gezinsbond gewest  
Avelgem**

**duur voorstelling: 40  
min. + aansluitend  
workshop oogjes  
maken**

**[www.lejo.nl](http://www.lejo.nl)**



# d'irque & fien

## SOL BÉMOL



© Kristof Ceulemans

Sol bémol is een mengeling van circus en muziek, waar zowel Dirk als de piano van Fien de wetten van de zwaartekracht tarten en keihoog in de lucht een plekje zoeken. Laat je betoveren door dit balancerend duet terwijl nog twee machinisten kranen, katrollen en zelfs de artiesten manipuleren. Acrobatisch dwingen ze je om te kijken en te luisteren van op het puntje van je stoel.

Compagnie d'irque & fien is zowel op scène als in het dagelijks leven een complementair creatief duo. Hun leven is hun werk en vice versa. Hun voorstellingen, poëtisch en ontroerend, prikkelen en kietelen de kinderlijke ziel die in eenieder schuilt.

**Poëtisch circustheater**

**voor kinderen vanaf 6  
jaar en hun familie**

**VR | 08.02.19  
19u**

**CC De Schakel**

**€ 13 - € 9 (-26j)  
€ 6 (-13j) - eenheids-  
prijs**

[www.dirque.com/nl/](http://www.dirque.com/nl/)





# SPUTNIK

## JA, MAAR NEEN!

“Ja, maar neen!” is de 4<sup>de</sup> jeugdtheaterproductie van Kathleen Vandenhoudt en Rik Tans. Ook nu weer worden de jongeren ondergedompeld in de thema’s van hun eigen leefwereld. Vrolijk maar ook best spannend, stoer maar ook teder.

“Ja, maar neen!” brengt...

De grappigste  
De strafste  
De spannendste  
De rock&rollste  
De schrikaanjagendste  
De spetterendste  
De swingendste  
De explosiefste  
De hartverscheurendste  
En dé evergreenste nummers die Sputnik ooit heeft gemaakt !

Swingende liedjes waar je als ouder ook blij van wordt!

### Muziektheater

voor kinderen vanaf 8  
jaar en hun familie

VR | 15.03.19  
19u30

De Stringe

€7

m.m.v. ouderraden

duur voorstelling:  
60 min.



© Caroline Vincart





Schoolproducties



© theater m u s t

theater m u s t

## HEN

Benen?

Waar zijn mijn benen? Daar?

Neen, dat is mijn hoofd.

Mijn hoofd met benen... en voeten.

En hup mijn tenen gaan naar boven,

links rechts op en neer

links rechts nog een keer.

Kijk! Schoenen! Voor véél voeten.

Klik klak klik klak... auwww.

Wie trapt er op mijn tenen?

Dorst, ik wil drinken,

maar hoe doe je dat met benen?

Zijn het wel benen? Of is het een paard?

Een jongen of een meisje?

Wacht, NU moet ik plassen, maar hoe doe je dat met voeten?

Hiel teen, hiel teen... stop...

Wat ben ik nu?

'Hen' is een beeldende muzikale voorstelling met een combinatie van explosieve lichaamstaal, kleianimatie en objectenspel, alles op maat van peuters en kleuters.

**peuters & 1° kleuter**

**DI | 16.10.18 om 9u15 & 10u30 & 14u**

**De Stringe**

THEATER FROEFROE

## BAMBOLE

Koen woont in nummer 9. Hij heeft een burnout.

Hij heeft jaren naast de botsauto's gestaan met loeiharde muziek in zijn oren en is er ziek van geworden.

Hij heeft nu een huis, een bloementuin, een appelboom, een perenboom en een eendje.

Koen gaat elke ochtend door de tuin wandelen. Hij eet een appel en geeft eendje eten.

Het komt goed met Koen.

Op een nacht, piep, piep, piep, piep, kaboengkschrrrrrdoef!

Een vrachtwagen heeft een pakje gebracht: het is een huis.

Het huis 6 staat nu naast huis 9.

Ring, ring, een fietsende buurvrouw komt naast Koen wonen.

Die buurvrouw is helemaal anders dan Koen.

Ze fiets en ze zingt liedjes Ze kust veel, ook het eendje, I LOVE YOU.

Ze kust ook bloemen, I LOVE YOU. Buurvrouw krijgt een pakje: een papfles.

Buurvrouw krijgt nog een pakje: babykledij.

En er komt nog een pak vol pampers en ook een pakje tutters...

Ze is in blijde verwachting van haar laatste pakje: een echte Bambole!





© Veerle Symoens

## ULTIMA THULE i.s.m. UNE TRIBU SAPERLIPOPETTE

Een oude man houdt zich stil. In zijn kamer.  
In zijn hoofd.  
Hij leeft zijn dagen in zwart-wit en grijs.  
Hij ademt zacht. Hij zegt geen woord.  
De deuren op slot. Rolluiken dicht.  
Zijn hart vergrendeld.  
En geen plannen of dromen!  
Want met morgen weet je nooit.

Zijn kleindochter staat voor z'n deur.  
Zomaar, ineens. 't Is maar voor even. Een  
paar dagen.  
Ze staat op springen. Speels en zot en on-  
bezonnen. Wild ook!  
Vol kleur en gensters sterrenstof.  
Een vat, vol dromen, dat op barsten staat.  
Ze kan niet wachten tot ze alles weet.  
Niet wachten tot het feest begint.  
Droom na droom na droom.  
Er is alleen maar morgen.

**1° graad lager**  
**MA | 26.11.18 om 10u & 14u**  
**De Stringe**

## TAL EN THEE DE ROOFKES

De Roofkes is een zinderend broeierig verhaal  
over twee broertjes, een grote schervenhoop en  
bange moeders.

De weerbarstige broers zijn hongerig naar gro-  
te verhalen. Maar wat betekent het om op te  
groeien in een wereld die beheerst wordt door  
de stemmen van bange moeders? En hoe ge-  
vaarlijk is de wereld eigenlijk?

De Roofkes is een ode aan het veerkrachtige,  
vrije en spelende kind dat recht heeft op een  
eigen universum: woest en groots.

**2° graad lager**  
**DO | 28.02.19 om 10u & 14u**  
**VR | 01.03.19 om 10u & 13u30**  
**Ansold**



© Jeroen Ceulebrouck

## ULTIMA THULE

### DE STROOM

De stroom is er.  
Al heel lang.  
Lang vóór ons.  
Lang vóór de dinosaurussen.  
Zelfs lang vóór deze aarde.

De stroom kabbelt, golft, wentelt, dreunt.  
De stroom glijdt, gedijt en jakkert voort.  
De stroom omhult, verhult, schuurt en zalft.  
De stroom geeft en neemt.

De stroom verbindt ons allemaal.  
Of we dat nu willen of niet.  
Het maakt niet uit waar we vandaan komen  
of naartoe gaan.  
Het maakt niet uit wie we zijn  
of beweren te zijn.

We zitten er samen in.  
Al heel lang.  
En nog lang hierna.

**3° graad lager & 1° graad secundair**  
**MA I 18.02.19 om 14u (secundair)**  
**DI I 19.02.19 om 10u & 14u (lager)**  
**De Stringe**



© Thomas Dhanens



## THEATER TIERET

### SONDERLICH EN ZONEN

Hier is 't begonnen, veel te lang geleden. Hierbinnen, op dit eigenste plekske, onder uw voeten. Doe de deur dicht en zet uw oren open want we gaan 't u vertellen, precies zoals 't gebeurd is.

'Sonderlich' noemden ze hem, met de 's' van scheert-u-weg, stank-voor-dank en suikerbrood-op-sjabbat. 'Sonderlich', zo noemden ze hem, ons vader. Maar gene paniek, dat klinkt ingewikkelder dan het is, juist zoals 't leven zelf. Ge moet er gewoon uithalen wat er in zit, voor iemand anders ermee weg is.

Kruipt maar dicht tegen elkaar en warmt u aan zijn verhaal. Een verhaal van hier tot ginder en terug, vol zelf gepookt vuur en met de geur van ongedesemd koekebrood. Ge zult het niet geloven, net als iedereen voor u, en toch. Toch is 't precies zo gebeurd, erewoord, op het hoofd van 'Sonderlich', ons vader, en dat van ons, zijn zonen.

Sonderlich en zonen vertelt de fantastische familiegeschiedenis van een clan bohemiens.

**2<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> graad secundair**

**DO | 08.11.18 om 10u20 & 13u**

**VR | 09.11.18 om 9u20 & 11u15 & 13u55**

**kloosterkapel Sint-Vincentius Anzegem**



In de marge



# HERDENKING GROOTE OORLOG

## VUURLINIE – ANZEGEM BEVRIJD

Op zondag 19 augustus worden tussen 13u30 en 18u op 8 locaties in Anzegem door lokale toneelgroepen evocaties gebracht van aangrijpende scènes uit onze plaatselijke oorlogsgeschiedenis. De toeschouwers kunnen in de loop van de namiddag vrij starten op om het even welke locatie, deelname aan dit theaterparcours is gratis.

Elke scène wordt doorlopend gebracht, neemt zo'n tiental minuten in beslag en wordt voorafgegaan door een korte inleiding door een verteller. Je kan onderweg terecht in twee horecazaken - in stijl aangekleed - om de inwendige mens te versterken terwijl je geniet van muziek uit de 'roaring twenties', gebracht door een delegatie muzikanten uit onze plaatselijke harmonieën.

Om 21u start op de site van de Kleine Kluis een hedendaags multimediaal slotspektakel. Op het reuzeschermbreedte (10m breed, stelling van 2 verdiepingen hoog, speelveld van 12m op 9m!) een beklijvende videomix van iconische beelden uit de actualiteit en/of uit onze eigen oorlogsgeschiedenis, met tekst-, dans- en muziekfragmenten live en quasi simultaan op het podium. Deze voorstelling van ongeveer drie kwartier richt zich naar alle leeftijden (vanaf ca. 10 jaar) en wil vooral een "zintuiglijke ervaring" voor het publiek creëren, om hen ervan bewust te maken dergelijke gruwel in de toekomst te vermijden.

**ZO 19.08.18**  
**theaterparcours**  
**13u30 - 18u**

**slotspektakel**  
**21u**  
**Kleine Kluis**

**Vvk € 5 – Add € 8**  
**(gratis -8j)**  
**tickets beschikbaar**  
**vanaf abonneedag**

**[www.anzegem.be/vuurlinie/inschrijvingen](http://www.anzegem.be/vuurlinie/inschrijvingen)**

**Dit evenement maakt deel uit van GoneWest, de culturele herdenking van WO1 door de Provincie West-Vlaanderen.**

**Meer info op**  
**[www.gonewest.be](http://www.gonewest.be)**



# HERDENKING GROOTE OORLOG

## VUURLINIE – WAR-rig

Op zaterdag 8 september brengen de leerlingen en leerkrachten van de Kunstacademie, aangevuld met zangers en musici uit Anzegemse koren en muziekverenigingen, in het Gemeenschapscentrum De Stringe om 16u en om 19u een gebalde herdenkingsvoorstelling van 1 uur, en dit op basis van een speciaal daartoe geschreven scenario waaraan in de loop van een volledig schooljaar in projectvorm is gewerkt.

Uitgangspunt is de site van de voormalige Duitse begraafplaats waar ondertussen door het gemeentebestuur een herdenkingsheuvel werd ingericht, en waar de belangstellenden vóór aanvang van de voorstelling op deze dag uitzonderlijk kunnen langsgaan voor een gidsbeurt.

De symboliek van deze speciale plek wordt gebruikt om een krachtige en hoopvolle vredesboodschap door en voor jongeren te vertolken in woord, beeld en muziek.

Het project Vuurlinie bestaat naast de evenementen op 19 augustus en 8 september nog uit een tweetal gratis spin-off projecten voor kinderen en jongeren nl. een spelnamiddag ( 15 augustus) voor leden van de plaatselijke jeugdbewegingen met als apotheose de gezamenlijke creatie van een kunstwerk en themadagen in de loop van volgend schooljaar voor alle leerlingen van alle lagere scholen in de gemeente.

**ZA | 08.09.18**  
**16u & 19u**  
**De Stringe**

**Vvk € 5 – Add € 8**  
**tickets beschikbaar**  
**vanaf abonneedag**

**[www.anzegem.be/vuurlinie/inschrijven](http://www.anzegem.be/vuurlinie/inschrijven)**

**Dit evenement maakt deel uit van GoneWest, de culturele herdenking van WO1 door de Provincie West-Vlaanderen.**

**Meer info op [www.gonewest.be](http://www.gonewest.be)**



**west-vlaanderen**  
**de gedreven provincie**

**GoneWest** reflections on the Great War



# VAN GEVANGENISSEN NAAR KLEINSCHALIGE DETENTIEHUIZEN

## HUIZEN ON TOUR

Gevangeniszen zijn ziekmakend, wakkeren criminaliteit eerder aan dan ze terug te dringen en staan herstel en re-integratie in de weg. Een zinvolle detentie bereidt de gedetineerde voor op het leven na de straf. Een individueel oplossingsplan en een persoonlijke aanpak zijn daarbij noodzakelijk, net als het creëren van een positieve sociale rol en netwerk. Daarbij passen een nieuwe organisatievorm en een nieuwe infrastructuur: detentiehuzen.

Gespreksavond door VZW De Huizen rond een toekomst- en oplossingsgerichte strafuitvoering, met muzikale omkadering door Marijn Devalck & co. De volgende sprekers komen langs:

- Hans Claus, gevangenisdirecteur Oudenaarde
- Marjan Gryson, agressiebegeleiding bij vzw Touché
- Helene Devos, criminologe - over de Europese beweging en buitenlandse voorbeelden
- Sarah Holbrouck, architecte - over detentie en architectuur
- Een ervaringsdeskundige

### Voordracht

**WO I 24.10.18**  
20u

### De Stringe

**€3 (drankje inbegrepen)**

**org. Cultuurraad & Gezins- en welzijnsraad  
m.m.v. socio-culturele verenigingen**

**huizenontour.be**

**Kleinschalig**  
Stoute jongens,  
kleine klassen

**Op maat**  
Gedifferentieerde  
detentie

**Geïntegreerd**  
'Community'  
detentie

# DE BIB: EEN OPEN HUIS...

## MAAR VOORAL EEN BELEVENIS!

De bib programmeert ook dit seizoen voor elk wat wils ...  
Details ontdek je op onze website, Facebook, Instagram en in Aktiv.

Wil je nog beter en sneller op de hoogte gehouden worden?  
Schrijf je dan snel in op bibnieuwsbrief via [bibinfo@anzegem.be](mailto:bibinfo@anzegem.be) of via het formulier op de website.

### Digie Café

#### EHBO

In elke locatie van de bibliotheek is er een Digie Café met eerste hulp bij problemen met je tablet, laptop of smartphone. Iedereen kan vrij in- en uitlopen om zijn vraag voor te leggen aan de ICT-specialist. Tijdens het wachten worden de aanwezigen getrakteerd op een drankje.

#### XL

In het voor- en najaar is er telkens een Digie Café met een thema. Dit is een avond in de vorm van een lezing. In oktober komt fotobewerking op smartphone en tablet aan bod, in mei ontdek je apps voor kinderen die je moet hebben voor een zorgeloze vakantie.





## Film

... in de kerk

Tijdens de wintermaanden wordt driemaal op donderdagavond een film vertoond in een van de parochiekerken.

... in openlucht

De zaterdag na 15 augustus wordt de heuvel achter de Kleine Kluis in Gijzelbrechtegem omgetoverd tot een filmweide.

### **UITZONDERING in 2018! De film maakt plaats voor Vuurlinie.**

... voor het hele gezin NIEUW!

Naar analogie met de films in de kerk start de bib in het seizoen 2018-2019 met films voor kinderen op zondagvoormiddag. Deze film vindt telkens plaats in een andere deelgemeente.



## Kinderen baas

Voorlees- of spellenuurtje

Van september tot juni is er elke keer op de tweede vrijdag van de maand een activiteit voor kinderen. Afwisselend is het een voorlees- of spellenuurtje.

Boeken- of stripkamp

Tijdens drie vakanties organiseert de bib kampen voor kinderen. In de herfstvakantie is dit een kamp voor 2<sup>de</sup> en 3<sup>de</sup> kleuter, tijdens de krokusvakantie voor het 1<sup>ste</sup> en 2<sup>de</sup> leerjaar en NIEUW tijdens de zomervakantie een stripkamp voor het 5<sup>de</sup> en 6<sup>de</sup> leerjaar. Meer info is te vinden in de Kriebelkrant.

## Literatuur

Op de koffie met ...

Een auteurslezing met een kopje koffie en een stukje taart op de zondagnamiddag van Toast Literair in januari.

Leeskringen

In Anzegem en Vichte is er een leeskring i.s.m. de lokale Davidsfondsafdeling. Een groep dames en heren leest een samen uitgekozen boek en bespreekt dit.

## Praatgroep

Anderstalige nieuwkomers i.s.m. Het Sociaal Huis

Op dinsdagavond komen anderstalige nieuwkomers samen in de bib van Vichte om hun Nederlands te oefenen. Zij doen dit onder begeleiding van een groep enthousiaste vrijwilligers.

## Voorleesweek

Vertelpieten op bezoek

De laatste zondag van november komen de vertelpieten van de sint langs. Ze komen verhaaltjes voorlezen voor de allerkleinsten.

De kinderen die dat jaar 2 worden, krijgen een uitnodiging thuis gestuurd. De aanwezige tweejarigen krijgen een boekje cadeau. Dat boekje is de afronding van het Boekstart-traject.

Samen met LOKA (Lokaal Overleg Kinderopvang Anzegem) worden de nieuwe materialen van de speel-o-theek dan ook voorgesteld.

**Ben je met je vereniging op zoek naar samenwerking? Informeer naar ons draaiboek!**





**เบียร์**  
คอปป์ 40  
ชาเขียว 40  
ชาส้ม 40  
โทนิค 40  
โซดา 40  
เครื่องดื่ม 40  
คอปป์ + โทนิค 40  
ชาส้ม + โทนิค 40  
โซดา + ชาส้ม 40  
คอปป์ + โซดา 40  
โทนิค + โทนิค + ชาส้ม 40  
ชาส้ม + โซดา 40  
ชาเขียว + ชาส้ม 40

**เบียร์**  
โซดา / ชาเขียว 30  
ชาเขียว / เครื่องดื่ม 30  
เบียร์ / เครื่องดื่ม 30  
ชาเขียว / เครื่องดื่ม 30  
โซดา / เครื่องดื่ม 30  
คอปป์ / เครื่องดื่ม 30  
โทนิค / เครื่องดื่ม 30  
เครื่องดื่ม 30

**COCKTAIL**  
Kamikaze  
Sin Tonic  
Mojito  
Pine Colada  
Pink Lady  
Blue Hawaii  
Tequila Sunrise  
Yakuza

Strawberry Daiquiri  
Long Island

เบียร์หวาน  
เบียร์ร้อน

Small 100-  
Big 200-  
\*shot 30.

leo  
singha  
Heineken

Praktische info

## KEUZE-ABONNEMENT

Wie kaarten reserveert voor **minstens 3 verschillende voorstellingen (waarvan minstens 2 in het eigen Gemeenschapscentrum)** kan gebruik maken van het abonnementensysteem en zo genieten van de geldende procentuele korting op de basisprijzen. Bij voorstellingen “buitenshuis” (dwz. in Deerlijk, Waregem en Avelgem) wordt telkens afzonderlijk aangeduid welke kortingformule al dan niet van toepassing is.

Eenhedsprijs en/of familievoorstellungen: deze voorstellingen laten niet toe een procentuele korting op de vermelde ticketprijs toe te staan maar je kan ze desgewenst wel aan het totaal aantal voorstellingen van je keuze-abonnement toevoegen. Wij passen de meest gunstige formule voor je eindfactuur toe.

**-10%:** je reserveert minstens 3 verschillende voorstellingen ineens en krijgt 10% korting op de ticketprijs

**-15%:** je reserveert minstens 6 verschillende voorstellingen ineens en krijgt 15% korting op de ticketprijs

**-20%:** je reserveert minstens 8 verschillende voorstellingen ineens en krijgt 20% korting op de ticketprijs

Voor wie van een abonnementenkorting geniet, zijn andere kortingen vanzelfsprekend niet meer van toepassing of cumuleerbaar.

## VLIEG JE MEE? KINDEREN EN CULTUUR

Met dit icoontje worden alle culturele activiteiten voor kinderen tot 12 jaar aangeduid. Vaak krijg je er ook nog een extra omkadering én een kindvriendelijke prijs bovenop.



## KUNSTZE!-PAS VOOR – 26 JARIGEN

Iedereen tot 26 jaar kan uit ons avondvullend aanbod een eigen keuze maken en dit aan uiterst gunstige voorwaarden! Voorstellingen met het Kunstze! logo vinden wij in ieder geval een echte aanrader voor jongeren!



Een Kunstze! -pas of jongerenabonnement geldt al wanneer je **minstens 4 verschillende producties tegelijk reserveert (waarvan minstens 2 in het eigen Gemeenschapscentrum)** en kost slechts € 36 (met uitzondering voor de producties buitenshuis waarbij een eventuele korting telkens afzonderlijk wordt aangeduid of voor voorstellingen met een eenhedsprijs!); De prijs voor elke bijkomende voorstelling binnen het jongerenabonnement bedraagt € 9. Een Kunstze!-pas staat wel op naam en kan dus niet worden doorgegeven!

## HEB JE JE UITPAS AL?

UITPAS is een vrijetijdspas waarmee iedereen die in Zuid-West-Vlaanderen wil genieten van vrije tijd zoals cultuur-, sport- en jeugdactiviteiten punten kan sparen en inruilen voor leuke voordelen. Ga met je identiteitskaart langs bij één van onze verkooppunten (Vrije Tijdsdiensten en hoofdgemeentehuis) en koop een UITPAS voor € 3. UITPAS is ook beschikbaar voor mensen met een laag inkomen. Je ontvangt een UITPAS aan € 1 en kan genieten van 80% korting bij deelname aan UITPAS activiteiten. Meer info over UITPAS aan kansen-tarief kan je verkrijgen bij het Sociaal Huis in onze gemeente.



## EEN ABONNEMENT BESTELLEN EN BETALEN

**Abonnementen kunnen pas vanaf de abonneedag zelf door jouw persoonlijke aanwezigheid (donderdag 7 juni – Mensindezaal Tiegem – van 18u30 tot 21u) worden gereserveerd. Alle daaraan voorafgaande aanvragen worden niet behandeld!** Langskomen op de abonneedag is dus de boodschap wil je voor bepaalde producties met een beperkt aantal tickets toch een zitje bemachtigen! **Vanaf de eerste daaropvolgende werkdag kan je hetzij persoonlijk, hetzij telefonisch, hetzij via e-mail bij het Gemeenschapscentrum terecht om je abonnement door te geven.**

Na verwerking van de gegevens in de loop van de zomermaanden wordt de afrekening je thuis toegestuurd. De betaling dient te gebeuren binnen de 8 dagen op rekening van het Gemeenschapscentrum met vermelding van het abonnementsnummer. Het abonnement wordt je naderhand vóór het begin van het nieuwe cultureel seizoen (en uiterlijk in de loop van de week voorafgaand aan je eerste productie) bezorgd. Voorstellingen uit het abonnement worden niet omgeruild of terugbetaald. Enkel wanneer voorstellingen omwille van overmacht niet kunnen doorgaan, kunnen abonnees een nieuwe voorstelling kiezen in het nog lopende seizoen of krijgen ze een tegoedbon voor het nieuwe seizoen ter waarde van dezelfde ticketprijs.

## LOSSE KAARTEN BESTELLEN EN BETALEN

**Losse kaarten kunnen vanaf 25 juni** voor elke voorstelling hetzij persoonlijk, hetzij telefonisch, hetzij online bij het Gemeenschapscentrum worden gereserveerd. Je kan desgewenst ook bij de meewerkende vereniging terecht. Gereserveerde kaarten dienen steeds binnen de 8 dagen

betaald te worden ofwel contant op het secretariaat van het Gemeenschapscentrum zelf ofwel door overschrijving op rekening van het Gemeenschapscentrum met vermelding van de datum van de voorstelling en het aantal personen.

De kaarten worden je naderhand per post bezorgd. Tickets die niet tijdig betaald worden, worden automatisch doorverkocht. Verkochte kaarten worden niet omgeruild of terugbetaald, behalve als de voorstelling omwille van overmacht niet doorgaat.

Gebeurt de reservatie minder dan 5 dagen voor de voorstelling, dan worden de kaarten contant betaald bij afhaling, uiterlijk tot 20 minuten voor de aanvang van de voorstelling. Niet tijdig afgehaalde tickets worden daarna eveneens doorverkocht.

## KORTINGEN

Een reductietarief van € 1 voor +55j wordt gehanteerd voor alle avondvoorstellingen & matineeën die doorgaan in het eigen Gemeenschapscentrum, tenzij anders aangegeven. De korting is niet cumuleerbaar met een abonnementsformule. Voor – 26j kosten losse tickets slechts € 12 ( of korting van € 1, indien de gewone ticketprijs €12 of minder bedraagt), tenzij er voor de productie een eenheidsprijs geldt. Voor groepen vanaf 10 personen geldt een groeps-korting van 10% op de losse ticketprijs.

Voor de voorstellingen “ buitenshuis” (dwz. in Deerlijk, Waregem en Avelgem) gelden deze reductietarieven op losse tickets in een aantal gevallen niet .

Andere specifieke kortingen worden afzonderlijk vermeld voor elke productie of doelgroep waarop ze van toepassing zijn. Kortingen voor losse tickets zijn ook niet onderling cumuleerbaar.



## SCHOOLVOORSTELLINGEN

De inschrijving voor het totale pakket van schoolvoorstellingen dient gezamenlijk te gebeuren bij de start van het seizoen. Daartoe ontvangt de directie een afzonderlijk inschrijvingsformulier. Gelieve het aantal leerlingen zo exact mogelijk door te geven daar de voorstellingen contractueel beperkt worden wat toeschouwers betreft. Wil veranderingen in de loop van het jaar eveneens zo spoedig mogelijk schriftelijk melden. Hou bij de inschrijving ook rekening met geplande verlofdagen, stageperiodes, schooluitstappen en pedagogische activiteiten. Naderhand ontvangt elke school een bevestiging van inschrijving met vermelding van datum en uur van geboekte voorstelling. De inschrijving wordt op dat moment definitief en in principe kunnen er dan geen wijzigingen of annuleringen meer volgen.

### Deelnameprijs:

€ 5 voor kleuter en lager onderwijs

€ 6 voor secundair onderwijs

Het gemeentebestuur doet een financiële inspanning om te voorzien in busvervoer naar de speellocatie voor alle scholen van Anzegem. De concrete busregeling wordt een week voor de geplande voorstelling naar de directie toegestuurd.

Meestal hoort bij de voorstelling een lespakket en eventueel een aparte omkadering. Het lesmateriaal wordt de week voor de voorstelling samen met de busregeling en een herinneringsbrief aan de desbetreffende leerkracht bezorgd.

## AFSPRAKEN

De voorstellingen beginnen stipt, laatkomers worden enkel toegelaten wanneer dat mogelijk is vb. tijdens de eerste onderbreking. De toegang tot een voorstelling kan bij laattijdigheid echter niet worden

gegarandeerd en tickets van laatkomers worden niet terugbetaald. **Kijk vóór je naar de voorstelling vertrekt nog even het speeladres na. Het kan je heel wat tijd en ergernis besparen!**

Het is verboden drank, eetwaren of snoep (kauwgom) mee te nemen in de theaterzaal. Alle infrastructuur die behoort tot het Gemeenschapscentrum is bovendien volledig rookvrij!

GSM-gebruikers worden verzocht hun toestel uit te zetten bij aanvang van de voorstelling.

Voor rolstoelgebruikers maken we een mooie plaats vrij. Geef ons wel vooraf een seintje bij aankoop van je kaarten. Een medewerker zal je graag begeleiden.

## SPEELADRESSEN SEIZOEN 2018-2019 GC De Zinnen

**De Stringe**, Ommersheimplein 5, 8570 Anzegem

**Ansold**, Landergemstraat 1b, 8570 Anzegem

**Leefschool Groene Poortje Kaster**, Groeningestraat 11, 8572 Anzegem

**Tuin Mensindezaal Tiegem**, Westdorp 3, 8573 Anzegem

Voorstellingen “Buitenshuis”

**CC De Schakel**, Schakelstraat 8, 8790 Waregem

**OC d'Ieffe**, Hoogstraat 122, 8540 Deerlijk

**Spikkerelle**, Scheldelaan 6, 8580 Avelgem

## SECRETARIAAT GC De Zinnen

Westdorp 3, 8573 Anzegem

Tel 056 68 82 50 | [cultuur@anzegem.be](mailto:cultuur@anzegem.be)

reserveren van losse tickets via [www.anzegem.be/vrije-tijd/cultuur](http://www.anzegem.be/vrije-tijd/cultuur)



Volg ons op facebook (Cultuurdienst anzegem - GC De Zinnen)!

# CHRONOLOGISCH OVERZICHT

datum	uur	uitvoerder - titel	genre	locatie
avond, matinee, familie & film				
za 22.9.2018	20u	Begijn Le Bleu - De Ronde van Begijn	koersshow	De Stringe
zo 30.9.2018	15u	Barto	locatieproject 4+	Leefschool Groene Poortje Kaster
zo 7.10.2018	9u30 & 11u & 14u30	Casier en Dies - Moes	familie 1,5+	tuin Mensindezaal Tiegem
vr 26.10.2018	20u	Grupetto - George Gershwin: Rhapsody in Blue	muziek	De Stringe
za 10.11.2018	20u	Tania Poppe - Onder druk	humor	Ansold
za 1.12.2018	20u	Axel Daeseleire & Hans Van Cauwenberghe - 237 redenen om door te gaan	theater	De Stringe
za 8.12.2018	20u	Jens Dendoncker - Bang van Dendoncker	humor	De Stringe
ma 10.12.2018	14u	Connie Neefs - 65 jaar TV: Even geduld, de film is gebroken	muziek	De Stringe
zo 23.12.2018	10u30	Lejo - Kerstshow	familie 3+	De Stringe
za 12.1.2019	20u	Scala - Meisjesnamen	muziek	CC De Schakel
zo 27.1.2019	20u	Mercury Rising - A tribute to Freddie Mercury & Queen	muziek	De Stringe
za 2.2.2019	20u15	Humo's Comedy Cup on Tour	humor	OC d'lefte
vr 8.2.2019	19u	d'irque en fien - Sol bémol	familie 6+	CC De Schakel
za 23.2.2019	20u	Steven Delaere - Illusoirée	magie & muziek	De Stringe
vr 8.3.2019	20u	Dimitri Leue - Wat valt er?	verteltheater	De Stringe

ma 11.3.2019	14u	Marleen Merckx & Annemarie Picard - Vriendinnen	theater	De Stringe
do 14.3.2019	20u	Stef Bos - Ruimte	muziek	De Stringe
vr 15.3.2019	19u30	Sputnik - Ja, maar neen!	familie 8+	De Stringe
zo 14.4.2019	20u	Compagnie Cecilia - De broers Geboers	theater	De Stringe
vr 10.5.2019	20u	De Frivole Framboos - Wachten op Do Groot	muzikale humor	Spikkerelle

### Schoolvoorstellingen

di 16.10.2018	9u15 & 10u30 & 14u	theater m u s t - Hen	peuters & 1e kleuter	De Stringe
do 8.11.2018 vr 9.11.2018	10u20 & 13u 9u20 & 11u15 & 13u55	Theater Tieret - Sonderlich en Zonen	2e en 3e graad secundair	kloosterkapel Sint-Vincentius
ma 26.11.2018	10u & 14u	Ultima Thule i.s.m. Une Tribu - Saperlipopette	1e graad lager	De Stringe
do 13.12.2018 vr 14.12.2018	10u & 14u 10u & 13u30	Theater FroeFroe - Bambole	2e & 3e kleuter	De Stringe
ma 18.2.2019 di 19.2.2019	14u 10u & 14u	Ultima Thule - De Stroom	1e graad secundair 3e graad lager	De Stringe
do 28.2.2019 vr 1.3.2019	10u & 14u 10u & 13u30	Tal en Thee - De Roofkes	2e graad lager	Ansold

### In de marge

zo 19.8.2018	van 13u30 tot 18u	Vuurlinie - Anzegem bevrijd	theaterevocaties	diverse locaties
zo 19.8.2018	21u	Vuurlinie - Anzegem bevrijd	multimediaal slotspek- takil	Kleine Kluis Gijzel- brechtegem
za 8.9.2018	16u & 19u	Vuurlinie - WAR-rig	herdenkingsvoorstelling	De Stringe
wo 24.10.2018	20u	Huizen on Tour	voordracht	De Stringe

GC De Zinnen | Westdorp 3, 8573 Anzegem | 056 68 82 50 | [cultuur@anzegem.be](mailto:cultuur@anzegem.be)  
facebook: cultuurdienst Anzegem



v.u.: burgemeester Gino Devogelaere, De Vierschaar 1, 8570 Anzegem